

## PS.SPEICHER Einbeck

Tiedexer Tor 3  
37574 Einbeck

Tel: +49 5561 923200  
Fax:

entdeckung@ps-speicher.de  
<https://www.ps-speicher.de>

## Informationen für Menschen mit Hörbehinderung und gehörlose Menschen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 22. November 2019 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben.

Detailinformationen zu Treppen, Aufzügen / Treppenliften, Rampen, Automaten und speziellen Türen auf dem Weg zu einzelnen Bereichen finden Sie in der entsprechenden Kategorie.

## Fotos zur Einrichtung



PS.SPEICHER  
Einbeck

© Kulturstiftung Kornhaus

## Parken

### Parkplatz



Parkplatz

©Simon Kesting

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

## Foyer / Empfang

### Empfang / Information



Empfang /  
Information

©Simon Kesting

Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse ist gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar).

## Ebene 0 (EG)

---



Ebene 0 (EG)

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## Ausstellungsräume Speicher Ebene 6-2

### Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

#### Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---



Ebene 6 (Start) bis Ebene 2

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

Sonstige technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung: Filme, halbtransparente interactive Screens

## Ebene 0 (EG)

---



Ebene 0 (EG)

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

---

## Aufzug zur Ausstellung

---



Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting



Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting

---



Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting

---

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Anmerkungen für den Gast: Aufzug mit 2 Sesseln und Bildschirm mit Einführungsfilm. Fahrt nach Ebene 6 für alle Besucher frei. Um die Ebenen 5-1 (Shop) bzw. 0 (Ausgang) mit dem Aufzug zu erreichen, muss ein Aufzugscode eingegeben werden, der beim Empfang erhältlich ist. Bei Bedarf bitte danach fragen!

## Shop im Hochparterre Ebene 1

### Shopkasse

---



Shopkasse

©Simon Kesting



Shopkasse

©Simon Kesting

---

Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse ist gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar).

## Aufzug zur Ausstellung

---



Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting



Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting

---



## Aufzug zur Ausstellung

©Simon Kesting

---

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Anmerkungen für den Gast: Aufzug mit 2 Sesseln und Bildschirm mit Einführungsfilm. Fahrt nach Ebene 6 für alle Besucher frei. Um die Ebenen 5-1 (Shop) bzw. 0 (Ausgang) mit dem Aufzug zu erreichen, muss ein Aufzugscode eingegeben werden, der beim Empfang erhältlich ist. Bei Bedarf bitte danach fragen!

## Restaurant GENUSSWERKSTATT

### Speiseraum GENUSSWERKSTATT



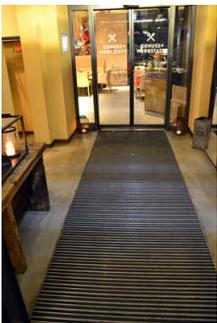
#### Speiseraum

©Simon Kesting



#### Speiseraum

©Simon Kesting



#### Speiseraum

©Simon Kesting

---

Es gibt Tische mit heller und blendfreier Beleuchtung.

Anzahl: ca. 16 Tisch/Tische

Es sind Tische vorhanden, an denen keine Lampen stehen oder hängen, die das Gesichtsfeld bzw. den Blickkontakt stören.

Anzahl: ca. 16 Tisch/Tische

Es gibt keine Sitzbereiche mit geringen Umgebungsgerauschen.

## Hilfsmittel

### Alarm/Hilfsmittel - Erstgespräch



optischer  
Alarmgeber

©Simon Kesting



mobile Klappsitze  
auf jeder Ebene

©Simon Kesting



Sessel im  
Hauptaufzug

©Simon Kesting



Leihrollstühle

©Simon Kesting

---

Es gibt einen Alarm.

Der Alarm ist im gesamten Gebäude/Objekt optisch deutlich wahrnehmbar.

Aufzug: Hauptaufzug

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Aufzug: Trauraum

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Aufzug: Ps.Halle

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Es gibt keine induktive Höranlage am Schalter/Tresen/an der Rezeption.

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Rollstuhl, Audioguides

Andere angebotene Hilfsmittel: Klappstühle

Audio-Guide vorhanden. Filme vorhanden. Es sind andere technische Möglichkeiten der Informationsvermittlung vorhanden.

## Sonderausstellung EG

Ausstellungsraum/weitläufiger Raum

PS.Forum mit Sonderausstellung

---



PS.Forum mit  
Sonderausstellung

©Simon Kesting



PS.Forum mit  
Sonderausstellung

©Simon Kesting



## PS.Forum mit Sonderausstellung

©Simon Kesting



## PS.Forum mit Sonderausstellung

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## FÖRDER.Werk mit Sonderausstellung



## FÖRDER.Werk mit Sonderausstellung

©Simon Kesting



## FÖRDER.Werk mit Sonderausstellung

©Simon Kesting

---



## FÖRDER.Werk mit Sonderausstellung

©Simon Kesting



## FÖRDER.Werk mit Sonderausstellung

©Simon Kesting

---

Informationen werden schriftlich vermittelt. Es gibt akustische Informationen. Informationen sind fotorealistisch dargestellt.

## Kassenhaus / Ticketschalter

### Tresen im Kassenhaus



## Tresen im Kassenhaus

©Simon Kesting

---

Das Kassendisplay/die Preisangabe an der Kasse ist gut erkennbar (z.B. groß oder schwenkbar).

## Außengelände mit Einlass

### Rotes Einlasstor außen mit Drehkreuz

---



## Rotes Einlasstor außen

©Simon Kesting



## Rotes Einlasstor außen

©Simon Kesting



## Rotes Einlasstor außen

©Simon Kesting

---

Anmerkungen für den Gast: Zugang zum Außengelände und zu allen Gebäuden an hochfrequentierten Tagen und Wochenenden; ansonsten kann das Gelände durch das geöffnete Durchfahrtstor betreten werden

## Führungen für Personen mit Einschränkungen

### Führungen für Personen mit Einschränkungen

Es werden Führungen für Menschen mit Hörbehinderung angeboten.

Es werden Führungen für gehörlose Menschen (in Gebärdensprache) angeboten.

Die Gästeführer so ausgebildet, dass gehörlose Menschen an jeder Führung teilnehmen können. (Führung in Gebärdensprache)

Es ist eine Voranmeldung für die Führung notwendig.

Es werden Führungen in deutscher Gebärdensprache für gehörlose Menschen angeboten.

Anmerkungen für den Gast: <https://www.ps-speicher.de/fuehrungen-fuer-personen-mit-einschraenkungen.php>

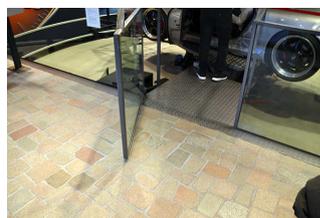
## Porsche Rennsimulator

### Porsche Rennsimulator



## Porsche Rennsimulator

©Simon Kesting



## Porsche Rennsimulator

©Simon Kesting



## Porsche Rennsimulator

©Simon Kesting

6-achsiger Fahrsimulator mit Porsche Carrera 911 Cabrio. Zugang zum Auto durch Sicherheitstor mit 101 cm Breite und 1x 15 cm Einstiegsstufe zum Fahrersitz. Simulatorpersonal assistiert und weist ein.

An der Kasse / Information können Tickets zu 5 oder 10 Minuten gebucht werden.

Beifahrer sind möglich. Je nach Tagesangebot stehen verschiedene Rennstrecken zur Auswahl.

Hinweis:

Beschleunigung auf über 1 g, daher potenziell gefährlich u.a. für Schwangere und Personen mit Rückenleiden, künstlichen Gelenken, körperlicher oder geistiger Behinderung, Epilepsie etc.

Teilnahmebedingungen:

mind. 14 Jahre alt, Körpergröße mind. 140 cm. Weitere Hinweise durch Personal oder Infoblatt.

## PS.HALLE Veranstaltungssaal

### Empore in PS.Halle

---



Empore in PS.Halle

©Simon Kesting

---

Anmerkungen für den Gast: die Exponate auf der Empore dienen zur Dekoration

### Aufzug PS.Halle

---



Aufzug PS.Halle

©Simon Kesting



Aufzug PS.Halle

©Simon Kesting

---

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.