

## Oldenburgisches Staatstheater

Theaterwall 28  
26122 Oldenburg

Tel: +49 441 2225140

karin.boecker@staatstheater.de  
[www.staatstheater.de](http://www.staatstheater.de)

## Informationen für Gäste mit kognitiven Beeinträchtigungen

Die Informationen zur Barrierefreiheit wurden am 17. Mai 2022 im Rahmen des Systems "Reisen für Alle" erhoben und sind geprüft.

### Fotos zur Einrichtung



Außenansicht  
Oldenburgisches  
Staatstheater

©Oldenburgisches  
Staatstheater



Oldenburgisches  
Staatstheater

©Christine Ripken

### Parken



Parken

©Simon Kesting

### Parkplatz Theaterwall/Roonstraße



Parkplatz  
Theaterwall/  
Roonstraße

©Simon Kesting

Es ist ein Parkplatz vorhanden.

Es ist mindestens 1 Parkplatz für Menschen mit Behinderung vorhanden.

Es gibt 2 Stellplatz/-plätze für Menschen mit Behinderung.

Stellplatzbreite: 350 cm

Stellplatzlänge: 500 cm

Entfernung des Stellplatzes/der Stellplätze für Menschen mit Behinderung zum Eingangsbereich: 150 m

Der Stellplatz / die Stellplätze für Menschen mit Behinderung ist/sind gekennzeichnet.

Anmerkungen für den Gast: Alternativ befindet sich gegenüber des Theatereingangs eine Tiefgarage.

## Weg vom Parkplatz zum Eingang

---



Weg vom Parkplatz  
zum Eingang

©Simon Kesting

---

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Öffentlicher Parkplatz am Theaterwall/Roonstraße

Es befindet sich in ca. 150m ein öffentlicher Parkplatz. Weitere Parkmöglichkeiten sind in den umliegenden Parkhäusern vorhanden (ca. 150m)

## ÖPNV

### Bushaltestellen „Pulverturm“ und „Julius-Mosen-Platz“

Es gibt in ca. 500m Entfernung die Bushaltestellen „Pulverturm“ und „Julius-Mosen-Platz“.

## Eingang

---



Eingang

©Simon Kesting

# Haupteingang Oldenburgisches Staatstheater

---



Eingangsbereich  
Staatstheater

©Christine Ripken



Eingangsbereich  
Staatstheater

©Christine Ripken



Eingangsbereich  
Staatstheater

©Christine Ripken



Haupteingang  
Oldenburgisches Staatstheater

©Christine Ripken



Haupteingang  
Oldenburgisches Staatstheater

©Christine Ripken



Haupteingang  
Oldenburgisches Staatstheater

©Christine Ripken

---

Name bzw. Logo des Betriebes/der Einrichtung sind von außen klar erkennbar.

Anmerkungen für den Gast: Es sind 8 baugleiche Türen. Die rechten Türen lassen sich mit Hilfe des elektrischen Türöffner öffnen. Im Eingangsbereich befindet sich Kopfsteinpflaster.

## Kasse

---



Kasse

©Simon Kesting

# Theaterkasse

---



Theaterkasse

©Christine Ripken



Theaterkasse

©Christine Ripken



Theaterkasse

©Christine Ripken



Theaterkasse

©Christine Ripken

---

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

## Wartemarkenautomat für die Theaterkasse

---



Wartemarkenautomat für die Theaterkasse

©Christine Ripken



Wartemarkenautomat für die Theaterkasse

©Christine Ripken

---

Die Menüführung durch die wesentlichen Funktionen erfolgt nicht akustisch oder bildhaft.

Anmerkungen für den Gast: Durch Drücken des roten Druckknopfs erhält man seine Wartemarke. Die Wartenummer wird mit Signalton und Aufleuchten der Wartenummer auf den Monitoren angezeigt.

## Flur/Weg/Gang innen

### Weg vom Eingang zur Bar EG/zur Theaterkasse/zum öffentlichen WC EG

---



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 30 m

Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

### Weg von der Kasse zum Aufzug/Treppe im "Kleines Haus"

---



Weg von der Kasse  
zum Aufzug im  
"Kleines Haus"

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

# Großes Haus

---



Großes Haus  
©Simon Kesting



Großes Haus  
©Simon Kesting

---

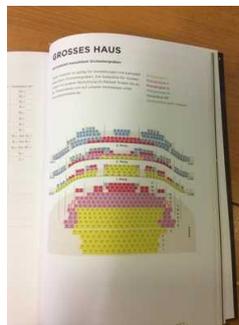
## Raum

### „Großes Haus“

---



Großes Haus  
©Uta Pfeil



Großes Haus  
©Uta Pfeil



„Großes Haus“  
©Christine Ripken



„Großes Haus“  
©Christine Ripken



„Großes Haus“  
©Christine Ripken



„Großes Haus“  
©Christine Ripken

---



Tür „Großes Haus“

©Christine Ripken



„Großes Haus“

©Christine Ripken



„Großes Haus“

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 2. Rang

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 2. Rang

©Christine Ripken

---

Anmerkungen für den Gast: 2 Rollstuhlabbstellplätze, Bestuhlung dafür herausnehmbar; Boden am Eingang leicht geneigt durch ansteigende Ränge

### „Großes Haus“ 2. Rang (3. OG)

---



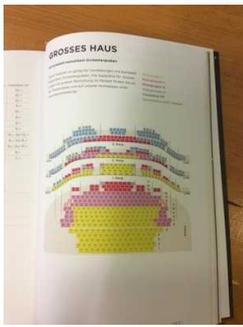
„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 2. Rang  
(3. OG)**

©Christine Ripken

---

Anmerkungen für den Gast: Es gibt verschiedene Sitzebenen mit Stufen mit einer max. Höhe von 18 cm

**„Großes Haus“ 3. Rang (4. OG)**



**„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)**

©Christine Ripken



**„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)**

©Christine Ripken



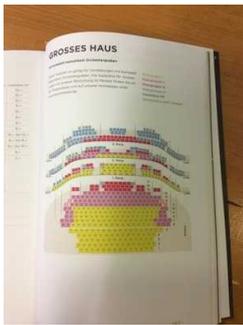
„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken



„Großes Haus“ 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken

Anmerkungen für den Gast: Es gibt verschiedene Sitzebenen mit Stufen mit einer max. Höhe von 18 cm

## Aufzug „Großes Haus“ Spielraum bis 2. Rang



Aufzug „großes  
Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes  
Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes  
Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes  
Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Anmerkungen für den Gast: Der Spielraum kann mit Servicekraft über diesen Aufzug erreicht werden. Der 3. Rang kann nur über die Treppe „Großes Haus“ links erreicht werden.

## Flur/Weg/Gang innen

### Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

---



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 53 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl 1. Rang (2.OG)

---



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 1. Rang  
(2.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 1. Rang  
(2.OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 53 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl 2. Rang (3.OG)

---



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 2. Rang  
(3.OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 53 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

Anmerkungen für den Gast: Dieser Weg führt zu den Sitzplätzen der Mitte und auf die linke Seite des 2. Ranges.

## Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl 3. Rang (4. OG)

---



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl 3. Rang  
(4. OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 53 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

Anmerkungen für den Gast: Dieser Weg führt zu den Sitzplätzen der Mitte und auf die linke Seite des 3. Ranges.

## Kleines Haus

---



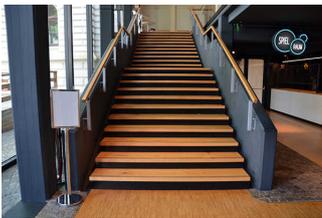
Kleines Haus

©Simon Kesting



Kleines Haus

©Simon Kesting



Kleines Haus

©Simon Kesting



Kleines Haus

©Simon Kesting

---

## Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

---



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

# Flur/Weg/Gang innen

## Weg „Kleines Haus“ Rang (2. OG)

---



Weg „Kleines Haus“  
Rang (2. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
Rang (2. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
Rang (2. OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 40 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Weg „Kleines Haus“ von dem Aufzug zur „Theaterbar“ (1. OG)

---



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Kleines Haus“  
von dem Aufzug zur  
„Theaterbar“ (1. OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 38 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Weg von der Kasse zum Aufzug/Treppe im "Kleines Haus"

---



Weg von der Kasse  
zum Aufzug im  
"Kleines Haus"

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

# Spielraum

---



Spielraum

©Simon Kesting



Spielraum

©Simon Kesting



Spielraum

©Simon Kesting



Spielraum

©Simon Kesting

---

## Aufzug „Großes Haus“ Spielraum bis 2. Rang

---



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Anmerkungen für den Gast: Der Spielraum kann mit Servicekraft über diesen Aufzug erreicht werden. Der 3. Rang kann nur über die Treppe „Großes Haus“ links erreicht werden.

## Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

---



Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

©Christine Ripken



Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

©Christine Ripken



Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

©Christine Ripken



Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

©Christine Ripken



Weg von der Garderobe / Aufzug zum „Spielraum“

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 30 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Garderobe

---



Garderobe

©Simon Kesting

## Garderobe

---



Garderobe

©Christine Ripken



Garderobe

©Christine Ripken

---

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

## Flur/Weg/Gang innen

### Weg vom Eingang zur Garderobe

---



Weg vom Eingang zur Garderobe

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zur Garderobe

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zur Garderobe

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Weg von der Garderobe zum Aufzug/Treppe im "Großes Haus"

---



Weg von der Garderobe zum Aufzug im "großen Haus"

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 10 m

Das Ziel des Weges ist in Sichtweite.

## Tür vom Eingangsbereich / Bar (EG) zur Garderobe

Glastüren sind nicht mit Sicherheitsmarkierungen gekennzeichnet.

## Öffentliches WC EG

---



Öffentliches WC EG

©Simon Kesting



Öffentliches WC EG

©Simon Kesting

## EG: Vorraum öffentliches WC für Menschen mit Behinderung

---



Vorraum vor dem öffentlichen WC für Menschen mit Behinderung (EG)

©Christine Ripken



Vorraum vor dem öffentlichen WC für Menschen mit Behinderung (EG)

©Christine Ripken



Vorraum vor dem öffentlichen WC für Menschen mit Behinderung (EG)

©Christine Ripken



Vorraum vor dem öffentlichen WC für Menschen mit Behinderung (EG)

©Christine Ripken

---

Anmerkungen für den Gast: Es gibt 2 Baugleiche Türen, eine von der Bar und eine von der Theaterkasse.

## Aufzug

### Aufzug „Großes Haus“ Spielraum bis 2. Rang

---



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Anmerkungen für den Gast: Der Spielraum kann mit Servicekraft über diesen Aufzug erreicht werden. Der 3. Rang kann nur über die Treppe „Großes Haus“ links erreicht werden.

## Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

---



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

## Weg vom Eingang zur Bar EG/zur Theaterkasse/zum öffentlichen WC EG

---



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 30 m

Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

# Öffentliches WC 1. OG

---



Öffentliches WC 1. OG

©Simon Kesting

---

## Aufzug

### Aufzug „Großes Haus“ Spielraum bis 2. Rang

---



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Anmerkungen für den Gast: Der Spielraum kann mit Servicekraft über diesen Aufzug erreicht werden. Der 3. Rang kann nur über die Treppe „Großes Haus“ links erreicht werden.

## Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

---



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

## Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

---



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“ vom Fahrstuhl über Parket bis öffentliches WC für Menschen mit Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken



Weg „Großes Haus“  
vom Fahrstuhl  
über Parket bis  
öffentliches WC  
für Menschen mit  
Behinderung (1. OG)

©Christine Ripken

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 53 m

Weder ist das Ziel des Weges in Sichtweite, noch gibt es ein unterbrechungsfreies Wegeleitsystem oder Wegezeichen sichtbarem Abstand.

## Gastronomie

---



Gastronomie

©Simon Kesting



Gastronomie

©Simon Kesting

## Schalter/Tresen/Kasse

---

### Bar im Eingangsbereich (EG)

---



Bar im  
Eingangsbereich (EG)

©Christine Ripken



Bar im  
Eingangsbereich (EG)

©Christine Ripken



Bar im  
Eingangsbereich (EG)

©Christine Ripken



Bar im  
Eingangsbereich (EG)

©Christine Ripken

---

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

Anmerkungen für den Gast: Der Bodenbelag ist aus Kopfsteinpflaster.

## Theaterbar 1. OG

---



Theaterbar 1. OG

©Christine Ripken



Theaterbar 1. OG

©Christine Ripken



Theaterbar 1. OG

©Christine Ripken



Theaterbar 1. OG

©Christine Ripken

---

Der Schalter/Tresen/die Kasse ist von der Eingangstür aus direkt sichtbar.

## Aufzug

### Aufzug „Großes Haus“ Spielraum bis 2. Rang

---



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken



Aufzug „großes Haus“ (EG bis 2. Rang)

©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

Anmerkungen für den Gast: Der Spielraum kann mit Servicekraft über diesen Aufzug erreicht werden. Der 3. Rang kann nur über die Treppe „Großes Haus“ links erreicht werden.

### **Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“**

---



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

©Christine Ripken



Aufzug „Kleines Haus“ vom EG bis 2. OG mit Übergang im 1. OG zum „Großes Haus“

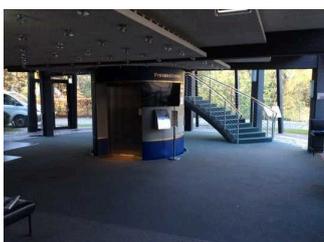
©Christine Ripken

---

Die Bedienelemente bzw. die Beschilderung sind weder bildhaft noch farblich gestaltet.

### **Weg vom Eingang zur Bar EG/zur Theaterkasse/zum öffentlichen WC EG**

---



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang zum öffentlichen WC EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil



Weg vom Eingang  
zum öffentlichen WC  
EG

©Uta Pfeil

---

Länge des Flurs/Weges/Ganges: 30 m

Es sind Wegezeichen in sichtbarem Abstand vorhanden.

## Hilfsmittel

---



Hilfsmittel

©Simon Kesting

---

## Alarm / Hilfsmittel – Erstgespräch

Ein abgehender Notruf im Aufzug wird akustisch bestätigt, z.B. durch eine Gegensprechanlage.

Es werden Hilfsmittel angeboten.

Rollstuhl,

Andere angebotene Hilfsmittel: Tonübertragung auf Smartphone, ausleihbare Halsringschleifen und Kopfhörer, Übertitelungsanlage, Gebärdensprach-Übersetzung und induktive Höranlage wird bei vielen Theaterstücken/Konzerten angeboten.

Anmerkungen für den Gast: Führungen können angefragt werden. Übertitelungsanlage, Gebärdensprach-Übersetzung und induktive Höranlage wird bei vielen Theaterstücken/Konzerten angeboten.

# Bedienelemente/Leitsystem

## Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

---



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken



Beschilderung im Oldenburgischen Staatstheater

©Christine Ripken

---

Es sind Informationen vorhanden, die der Orientierung dienen und aus Wörtern bestehen.

Es sind keine Informationen vorhanden, die der Orientierung dienen und aus Wörtern bestehen.